

Calendario de Evaluación 7° y 8° Básico, mayo

2021

Evaluaciones Sumativas y Formativas

Hay una fuerza motriz más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica: la voluntad. (Einstein)

Un consejo para este mes: Gestiona tu tiempo de forma eficaz.

Un gran método para gestionar los tiempos de estudio es por dosis de minutos. Es decir, estudiar sin levantarse absolutamente para nada durante 30, 45 o 60 minutos y luego hacer un descanso de 5 o 10 minutos para liberarse. De esta forma alternas estudios y descansos de forma equilibrada, concentrándote mucho en los momentos de estudio.



Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
3 Matemática: Sumativa 1 Inglés: Sumativa 1	4 Cs Naturales: Sumativa 1 Música: Sumativa 1	5 Historia: Sumativa 1	6 Lenguaje: sumativa 1 7°, Artes y Tecnología: Sumativa 1	7
10 Religión: Sumativa 1	11 8°, Artes y Tecnología: Sumativa 1	12	13	14
17	18	19	20	21
24 Matemática: Formativa 2 Inglés: Formativa 2	25 Cs Naturales: Formativa 2 Música: Formativa 2.	26 Historia: Formativa 2 Religión: Formativa 2	27 Lenguaje: Formativa 2 Ed. Física: Formativa 2	28 Artes y Tecnología: Formativa 2
31				

1. EDUCACIÓN FÍSICA: se desarrollará de forma presencial en horario de asignatura.

Evaluación Sumativa I

7° Básico

Asignatura	Objetivos de Aprendizaje a Evaluar
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA7: formular una interpretación de los textos • OA 11: Aplicar estrategias de comprensión de lectura • Temario: <ol style="list-style-type: none"> a. La figura del héroe en la literatura b. El género narrativo c. El reportaje d. Comprensión de lectura e. Vocabulario contextual
Historia	<ul style="list-style-type: none"> • OA 3: Explicar qué en las primeras civilizaciones, la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración. • OA 21: Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fértiles, etc)
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • 7°A <ul style="list-style-type: none"> – OA 14: Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el tratamiento de aguas servidas, entre otros. – OA 07: Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas – Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Clasificación de la materia, mezclas homogéneas y heterogéneas, métodos de separación de mezclas, cambio físico y cambio químico. ▪ Fuerzas en la naturaleza, tipos de fuerza y sus aplicaciones. • 7°B <ul style="list-style-type: none"> – OA 7: Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas. – OA 9: Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental. – OA 10: Explicar, sobre la base de evidencias y por medio de modelos, la actividad volcánica y sus consecuencias en la naturaleza y la sociedad.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • 7°A: -Reading comprehension <ul style="list-style-type: none"> – Present simple [afirmativa / negativa/question – Vocabulary about: Feelings and emotions – Expressing likes and dislikes – Intensifiers: So-really-a Little-very-Super-a bit – Vocabulary about: fashion trends • 7°B <ul style="list-style-type: none"> – OA8. Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en: <ul style="list-style-type: none"> ▪ describir estado de ánimo; por ejemplo: he look tired/hungry/nervous/good; I`m angry ▪ señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: they run very fast; every week; a bit/little, very...; ▪ formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes por ejemplo: does/ he cook? Yes/No, he does/doesn't ▪ Do you play soccer? Yes, I do / No, I don't ▪ expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring ▪ Vocabulary about clothes. ▪ Expressing likes and dislikes – OA9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.
Artes y Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • "LOS PUEBLOS ORIGINARIOS", Diversidad cultural <ul style="list-style-type: none"> – OA3 (ARTES) Crear trabajos visuales a partir de la imaginación, experimentando con medios digitales de expresión contemporáneos como fotografía y edición de imágenes.

	<ul style="list-style-type: none"> – OA1 (TECNOLOGIA) Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes. – OA4 (TECNOLOGIA) Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos.
Música	<ul style="list-style-type: none"> • OA 1 Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • OA 1: Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: representando los números enteros en la recta numérica, representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica; dándole significado a los símbolos + y – según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición); resolviendo problemas en contextos cotidianos • OA 10 -6: Representar generalizaciones de relaciones entre números naturales, usando expresiones con letras y ecuaciones. • OA 07-6: Demostrar que comprenden la multiplicación y la división de decimales por números naturales de un dígito, múltiplos de 10 y decimales hasta la milésima de manera concreta, pictórica y simbólica. • Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> – Fracciones – Decimales – Números Enteros
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Habilidades Motrices: Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • OA 3 Habilidades Motrices: Diseñar, evaluar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad. • OA 4 Vida Activa y Saludable: Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios. • OA5 Responsabilidad personal y social en el deporte y la actividad física: Participar, liderar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar y/o en su entorno.
Religión	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Explicar a partir de algunos relatos evangélicos el aporte que el cristianismo otorga a la construcción social <ul style="list-style-type: none"> – La iglesia en la edad media – La elección de los apóstoles – Pentecostés – Sigla PAPA

8° Básico

Asignatura	Objetivos de Aprendizaje Evaluados
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA8: Formular una interpretación de los textos • OA12: Aplicar estrategias de comprensión de lectura • Temario: <ol style="list-style-type: none"> a. El tema del amor en la literatura b. El tema de la naturaleza en la literatura c. Género lírico d. Comprensión de lectura e. Vocabulario Contextual
Historia	<ul style="list-style-type: none"> • OA 2: Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros. • OA 3 Caracterizar el Estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia y de un sistema fiscal centralizado, la expansión del territorio, la creación de ejércitos profesionales y el monopolio del comercio internacional, y contrastar con la fragmentación del poder que caracterizó a la Edad Media.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • 8°A <ul style="list-style-type: none"> – OA 06: Investigar experimentalmente y explicar las características de los nutrientes (carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas, minerales y agua) en los alimentos y sus efectos para la salud humana.

	<ul style="list-style-type: none"> – OA 05: Explicar, basándose en evidencias, la interacción de sistemas del cuerpo humano organizados por estructuras especializadas que contribuyen a su equilibrio. – Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alimentos y nutrientes, metabolismo. ▪ Sistema digestivo: estructura y función de sus componentes, digestión mecánica y química, absorción de los nutrientes. ▪ Respiración: estructura y función del sistema respiratorio. • 8°B <ul style="list-style-type: none"> – OA 5 Explicar, basándose en evidencias, la interacción de sistemas del cuerpo humano organizados por estructuras especializadas que contribuyen a su equilibrio, considerando: <ul style="list-style-type: none"> ▪ La digestión de los alimentos por medio de la acción de enzimas digestivas y su absorción o paso a la sangre. ▪ El rol del sistema circulatorio en el transporte de sustancias como nutrientes, gases, desechos metabólicos y anticuerpos. ▪ El proceso de ventilación pulmonar e intercambio gaseoso a nivel alveolar. ▪ El rol del sistema excretor en relación con la filtración de la sangre, la regulación de la cantidad de agua en el cuerpo y la eliminación de desechos.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • 8°A : Reading comprehension <ul style="list-style-type: none"> – Possesive pronouns – Quantifiers -> All – A lot of – Lots of – Vocabulary about apps. – Should and Shouldn't. – Expressing preferences – Connector "SO" • 8°B: OA8. Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: <ul style="list-style-type: none"> – expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; – solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? – solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: You shouldn't walk in the rain without an umbrella. – Vocabulario de Social Media. – OA9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.
Artes y Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • "CREACIÓN VISUAL, PERSONA Y NATURALEZA", Avance cultural y destrucción del medio ambiente <ul style="list-style-type: none"> – OA1 (ARTES) Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos. – OA4 (TECNOLOGIA) Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos. – OA6 (TECNOLOGIA) Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros.
Música	<ul style="list-style-type: none"> • OA 1 Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • OA 1- Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: <ul style="list-style-type: none"> – (7) representando los números enteros en la recta numérica, representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica; dándole significado a los símbolos + y – según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición); resolviendo problemas en contextos cotidianos – (8) representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica; aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales; aplicando la regla de los signos de la operación; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Habilidades Motrices: Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • OA 3 Habilidades Motrices: Diseñar, evaluar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad.

	<ul style="list-style-type: none"> • OA 4 Vida Activa y Saludable: Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado, seguridad y primeros auxilios. • OA5 Responsabilidad personal y social en el deporte y la actividad física: Participar, liderar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar y/o en su entorno.
Religión	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Señalar algunas actitudes fundamentales de los seguidores de Jesús <ul style="list-style-type: none"> – Los valores en la sociedad – Valores de Jesús – El valor del servicio

Evaluación Formativa 2

7° Básico

Asignatura	Objetivos de Aprendizaje a Evaluar
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA7: formular una interpretación de los textos • OA 11: Aplicar estrategias de comprensión de lectura • OA12: Aplicar estrategias de comprensión de lectura
Historia	<ul style="list-style-type: none"> • OA 5: Caracterizar el mar Mediterráneo como ecúmene y como espacio de circulación e intercambio, e inferir cómo sus características geográficas (por ejemplo, clima, relieve, recursos naturales, entre otros) influyeron en el desarrollo de la ciudad-estado griega y de la república romana. • OA 18: Comparar los conceptos de ciudadanía, democracia, derecho, república del mundo clásico con la sociedad contemporánea.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • 7°A; OA 07: Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas • 7°B; OA 12: Demostrar, por medio de modelos, que comprenden que el clima en la Tierra, tanto local como global, es dinámico y se produce por la interacción de múltiples variables, como la presión, la temperatura y la humedad atmosférica, la circulación de la atmósfera y del agua, la posición geográfica, la rotación y la traslación de la Tierra.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> •
Artes y Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • ESPACIOS DE DIFUSIÓN DE LAS ARTES VISUALES Y FOTOGRAFÍA. Planos fotográficos. <ul style="list-style-type: none"> – OA3 (ARTES) Crear trabajos visuales a partir de la imaginación, experimentando con medios digitales de expresión contemporáneos como fotografía y edición de imágenes. – OA4 (TECNOLOGÍA) Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la resolución de necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, utilizando herramientas TIC, considerando el objetivo, la audiencia y aspectos éticos.
Música	<ul style="list-style-type: none"> • OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, conciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • OA4: Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: <ul style="list-style-type: none"> – representándolo de manera pictórica – calculando de varias maneras – aplicándolo a situaciones sencillas
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Habilidades Motrices: Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • OA 3 Habilidades Motrices: Diseñar, evaluar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad.
Religión	<ul style="list-style-type: none"> • Puntos positivos y negativos de la Iglesia en la edad media <ul style="list-style-type: none"> – OA2 Construir diversos modos de relación humana que aportes al desarrollo cultural y social.

8° Básico

Asignatura	Objetivos de Aprendizaje Evaluados
Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA8: Formular una interpretación de los textos • OA12: Aplicar estrategias de comprensión de lectura • OA13: Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros

Historia	<ul style="list-style-type: none"> • OA 11: Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • 8ºA; OA 05: Explicar, basándose en evidencias, la interacción de sistemas del cuerpo humano organizados por estructuras especializadas que contribuyen a su equilibrio • 8ºB; OA 2: Desarrollar modelos que expliquen la relación entre la función de una célula y sus partes, considerando: <ul style="list-style-type: none"> – Sus estructuras (núcleo, citoplasma, membrana celular, pared celular, vacuolas, mitocondria, cloroplastos, entre otras). – Células eucariontes (animal y vegetal) y procariontes. – Tipos celulares (como intestinal, muscular, nervioso, pancreático).
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> •
Artes y Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • CREACION VISUAL, PERSONA Y MEDIO AMBIENTE. Paisaje urbano visto por diversos artistas. <ul style="list-style-type: none"> – OA1 (ARTES) Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos. – OA4 (TECNOLOGÍA) Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos
Música	<ul style="list-style-type: none"> • OA 3 Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • OA4: Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: <ul style="list-style-type: none"> – estimándolas de manera intuitiva – representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica – aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • OA1 Habilidades Motrices: Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad. • OA 3 Habilidades Motrices: Diseñar, evaluar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad.
Religión	<ul style="list-style-type: none"> • La participación positiva en la sociedad <ul style="list-style-type: none"> – OA2 Demostrar la importancia que puede tener el aporte de la gracia de Dios ,para el desarrollo humano cultural y familiar.