

Evaluación Proyectiva

Curso: II° Medio A y B

Fecha: semana del 14 al 17 de junio

ASIGNATURA	CONTENIDO	FECHA APLICACIÓN
Lenguaje	<p>OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Una hipótesis sobre el sentido de la obra, que muestre un punto de vista personal, histórico, social o universal.</li><li>• Una crítica de la obra sustentada en citas o ejemplos.</li><li>• Los antecedentes culturales que influyen en la visión que refleja la obra sobre temas como el destino, la muerte, la trascendencia, la guerra u otros.</li><li>• La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada, ejemplificando dicha relación.</li></ul> <p>OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los propósitos explícitos e implícitos del texto, justificando con ejemplos sus afirmaciones sobre dichos propósitos.</li><li>• Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas.</li><li>• Las evidencias que se entregan o se omiten para apoyar una afirmación.</li></ul> <p>Los efectos causados por recursos no lingüísticos (como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio) y lingüísticos (uso de imperativo, figuras literarias, expresiones populares, palabras en otros idiomas, intertextualidad, modalizaciones, etc.) presentes en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</li><li>• Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos</li></ul> <p>OA 12: Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Investigando las características del género antes de escribir.</li><li>• Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación.</li></ul> <p>OA 19: Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales, tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten.</li><li>• Una ordenación de la información en términos de su relevancia.</li><li>• El contexto en el que se enmarcan los textos.</li><li>• El uso de estereotipos, clichés y generalizaciones.</li><li>• Los argumentos y elementos de persuasión que usa el hablante para sostener una postura.</li><li>• Diferentes puntos de vista expresados en los textos.</li><li>• La contribución de imágenes y sonido al significado del texto.</li><li>• Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido.</li><li>• Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.</li></ul> <p>OA 24: Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Delimitando el tema de investigación.</li><li>• Seleccionando páginas y fuentes según la profundidad y la cobertura de la información que buscan.</li><li>• Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente.</li><li>• Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.</li><li>• Evaluando la validez y confiabilidad de las fuentes consultadas.</li></ul> <p>Jerarquizando la información encontrada en las fuentes investigadas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas.</li><li>• Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.</li></ul>	14 de junio
Matemáticas	<p><b>OA1.</b> Realizar cálculos y estimaciones que involucren operaciones con números reales:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizando la descomposición de raíces y las propiedades de las raíces.</li><li>• Combinando raíces con números racionales.</li><li>• Resolviendo problemas que involucren estas operaciones en contextos diversos.</li></ul> <p><b>OA4.</b> Resolver, de manera concreta, pictórica y simbólica o usando herramientas tecnológicas, ecuaciones cuadráticas de la forma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <math>ax^2 = b</math></li><li>• <math>(ax + b)^2 = c</math></li></ul>	15 de junio

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <math>ax^2 + bx = 0</math></li><li>• <math>ax^2 + bx = c</math> (<math>a, b, c</math> son números racionales, <math>a \neq 0</math>).</li></ul> <p><b>OA7.</b> Desarrollar las fórmulas del área de la superficie y del volumen de la esfera:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conjeturando la formula.</li><li>• Representando de manera concreta y simbólica, de manera manual y/o con <i>software</i> educativo.</li><li>• Resolviendo problemas de la vida diaria y de geometría.</li></ul> <p><b>OA12.</b> Mostrar que comprenden el rol de la probabilidad en la sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Revisando informaciones de los medios de comunicación.</li><li>• Identificando suposiciones basadas en probabilidades.</li><li>• Explicando como una probabilidad puede sustentar suposiciones opuestas.</li><li>• Explicando decisiones basadas en situaciones subjetivas o en probabilidades.</li></ul>	
Historia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano, y los inicios del Estado de Bienestar.</li><li>• Evaluar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, considerando el surgimiento de Estados Unidos y la URSS como superpotencias y la pérdida de hegemonía de Europa, el inicio del proceso de descolonización, los acuerdos de las conferencias de paz y la creación de un nuevo marco regulador de las relaciones internacionales reflejado en la ONU y en la Declaración Universal de Derechos Humanos.</li><li>• Caracterizar la extendida pobreza y precariedad de la sociedad chilena de mediados del siglo XX (magros indicadores sociodemográficos, bajo poder adquisitivo y de acceso al crédito, desnutrición y marginalidad), y evaluar el impacto que generó en esta sociedad la migración del campo a la ciudad (por ejemplo, el progresivo crecimiento de la población urbana, la segregación urbana, la escasez de viviendas, entre otros).</li><li>• Analizar y comparar críticamente distintas interpretaciones historiográficas sobre el golpe de Estado de 1973 y el quiebre de la democracia.</li><li>• Caracterizar el modelo económico neoliberal implementado en Chile durante el régimen o dictadura militar, considerando aspectos como la transformación del rol del Estado y la disminución del gasto social, la supremacía del libre mercado como asignador de recursos, la apertura comercial y la disponibilidad de bienes, la política de privatizaciones e incentivo a la empresa privada, el cambio en las relaciones y derechos laborales, y evaluar sus consecuencias sociales en el corto y largo plazo.</li><li>• Explicar los factores que incidieron en el proceso de recuperación de la democracia durante la década de 1980, considerando la crisis económica, el surgimiento de protestas, la rearticulación del mundo político y el rol mediador de la Iglesia Católica, de organismos de defensa de Derechos Humanos y de la comunidad internacional.</li><li>• Explicar que durante la dictadura militar se suprimió el Estado de Derecho y se violaron sistemáticamente los Derechos Humanos, reconociendo que hubo instituciones civiles y religiosas que procuraron la defensa de las víctimas.</li></ul>	16 de junio
Ciencias (Biología, Física, Química)	<p><b>OA6.</b> Investigar y argumentar, basándose en evidencias, que el material genético se transmite de generación en generación en organismos como plantas y animales, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La comparación de la mitosis y la meiosis.</li><li>• Las causas y consecuencias de anomalías y pérdida de control de la división celular (tumor, cáncer, trisomía, entre otros).</li></ul> <p><b>OA8.</b> Investigar y explicar las aplicaciones que han surgido a raíz de la manipulación genética para generar alimentos, detergentes, vestuario, fármacos u otras, y evaluar sus implicancias éticas y sociales.</p> <p><b>OA10.</b> Explicar, por medio de investigaciones experimentales, los efectos que tiene una fuerza neta sobre un objeto, utilizando las leyes de Newton y el diagrama de cuerpo libre.</p> <p><b>OA13.</b> Demostrar que comprenden que el conocimiento del Universo cambia y aumenta a partir de nuevas evidencias, usando modelos como el geocéntrico y el heliocéntrico, y teorías como la del Big-Bang, entre otros.</p> <p><b>OA15.</b> Explicar, por medio de modelos y la experimentación, las propiedades de las soluciones en ejemplos cercanos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• El estado físico (sólido, líquido y gaseoso).</li><li>• Sus componentes (soluta y solvente).</li><li>• La cantidad de soluto disuelto (concentración).</li></ul> <p><b>OA17.</b> Crear modelos del carbono y explicar sus propiedades como base para la formación de moléculas útiles para los seres vivos (biomoléculas presentes en la célula) y el entorno (hidrocarburos como petróleo y sus derivados).</p>	17 de junio

